



# BLIJVEND BRANDVERTRAGEND

## FLAME DELAY® FX PRO

Kantoor Irdeto Hoofddorp, ingepakt in western red cedar (2010); ontwerp: MIII architecten Rijswijk.

**Houten gevelbekleding is in Nederland behoorlijk populair. De toepassing heeft dan ook een hoog niveau bereikt, waarmee onze natie een gidsland kan worden genoemd op het vlak van houtsoorten, ordeningsvarianten en afwerkingsmogelijkheden.**

Houten gevelverrijking is natuurlijk een bekend fenomeen uit boslanden in Scandinavië, Midden-Europa en Noord-Amerika. Zelf hebben we een historie in met name de Zaanstreek en nog existerende boomgebieden buiten de Randstad. Maar in de loop der geschiedenis zijn we steeds meer een baksteenland geworden. We bevoeren de wereldzeeën in bosvertalingen (*cradle to ship*), tot we alleen nog losse parken overhadden.

**Regenboog** Experimenteren zit ons niettemin in het bloed en hout blijft een fascinerende aantrekkingskracht uitoefenen. Meer dan waar ook zie je in ons gebouwde landschap naast de traditionele horizontale gevelbekleding verticale, diagonale of gecombineerde ordeningen. Een echt Nederlandse vinding is de open gevelbekleding waardoor het hout niet alleen kan droogwaaien, maar ook voor een fantastische belijning zorgt.

En niet te vergeten zie je het gevelhout bij ons in alle kleuren van de regenboog.

**Wakker worden** En met infrezingen, zoals directeur Dennis Leegwater van Leegwater Houtbereiding te Heerhugowaard vertelt, die juist met een dergelijk project, een scholengemeenschap in Amsterdam, bezig is. Zijn bedrijf is groot in (de behandeling van) houten gevelbekleding, houtbewerking en houtproducten voor de weg- en waterbouw, tuin en landschap. Omdat hij ook buiten onze landsgrenzen werkt, tot in Georgië toe, heeft hij zicht op wat er zich allemaal afspeelt. 'In het buitenland beginnen ze eindelijk wakker te worden. In België en Engeland bijvoorbeeld wordt het steeds gangbaarder en kiezen ze zelfs steeds vaker voor gekleurde gevels.'

**Nieuwe loot** Zijn bedrijf ontwikkelt permanent nieuwe producten die het gevelonderhoud beperken en de levensduur verhogen. Behalve milieuvriendelijke verduurzamingsmiddelen, beitsen en verven is er een nieuwe loot aan de boom van brandvertragende middelen toegevoegd. Naast Flame Delay® PT is er nu ook Flame Delay® FX Pro. Leegwater: 'De grootste verschillen zijn dat de PT-variant moet worden afgewerkt met

een beits of verf om de brandvertragende stof vast te houden en dat één keer in de vier tot zes jaar onderhoud nodig is. Het revolutionaire van FX Pro is dat de brandvertrager door de toegepaste polymeertechnologie volledig vast in het hout komt te zitten. Daarom is afwerking niet noodzakelijk en onderhoud zelfs overbodig. Dat scheelt dus heel wat in de kosten.' Hooguit kun je er een sealer op zetten om de vergrijzing egalier te laten verlopen.

**Handig** Flame Delay® FX Pro is vooral handig voor moeilijk bereikbare plaatsen, zoals hoog aan de gevel, maar natuurlijk is het geschikt voor de hele gevel, en ook voor het interieur. Het milieuvriendelijke middel loogt niet uit; in de afvalfase is het hout gewoon verwerkbaar. Het is geur- en kleurloos en laat geen resten achter op het hout. Technische eigenschappen als sterkte en duurzaamheid blijven volledig intact, ook doordat FX Pro niet-hygroscopisch is. Conform NEN-EN 13501-01 voldoet ermee behandeld hout aan brandklasse B, S2-do: erg beperkte bijdrage aan brand, heel moeilijk brandbaar, gemiddelde rookproductie en geen productie van brandende delen. •